

# EVOLUTION(S)

// Transformations numériques

// Innovation

// Actualité documentaire

Une lettre écrite par la bibliothèque  
du campus de Lille Arts et Métiers

S06 -N°I38 // 06 novembre 2018

## Du plagiat

*Définition et conséquences*

Autour des  
usages numériques

# TRANSFORMATIONS NUMÉRIQUES

Le dernier numéro d'Evolution(s) abordait l'importance des bibliographies et combien elles sont utiles pour s'assurer la confiance de ses lecteurs. A l'opposé le plagiat universitaire, accéléré par la facilité de copie dans un univers numérique, se présente comme une faille régulièrement constatée dans les travaux estudiantins.

Qu'est-ce que le plagiat ? Le Larousse le définit ainsi : « l'acte de quelqu'un qui, dans le domaine artistique ou littéraire, donne pour sien ce qu'il a pris à l'œuvre d'un autre » ou « ce qui est emprunté, copié, démarqué ». L'étymologie du terme provient – entre autres – du latin *plagiarius* et s'applique au détournement de la force de travail (en l'occurrence de la vente comme esclave d'une personne libre). Dans les travaux académiques, le plagiat fait référence à une infraction au droit de propriété intellectuelle qui fut gravé dans le marbre après la révolution française (19 juillet 1793). Aujourd'hui l'article L112-1 du Code de la Protection Intellectuelle (CPI) précise : « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite ». Peut-être assimilé à du plagiat : des copiés-collés sans citer les sources, la reproduction d'images sans créditer les auteurs, mais aussi – et c'est moins connu – la paraphrase sans ajout de réflexion personnelle. Pour continuer le parallèle avec l'objet des bibliographies, le plagiat n'est pas seulement un vol de l'auteur mais aussi une tromperie faite au lecteur.

Quels sont les risques si une personne est reconnue coupable de plagiat ? Pour un étudiant, la première des sanctions sera la mise en place d'une commission disciplinaire qui pourra décider de mesures allant de la note 0 à une interdiction de se présenter à des examens. De plus, le plagiat est un délit : le coupable encoure des dommages et intérêts et jusqu'à deux ans d'emprisonnement et 150 000 € d'amende.

Bien entendu, le recours à la citation est lui tout à fait autorisé mais répond à certaines règles. Afin de bien respecter les impératifs liés à la citation, le plus sûr reste d'utiliser des logiciels dédiés ([Zotero](#) par exemple est gratuit et largement utilisé dans le monde de l'enseignement supérieur).

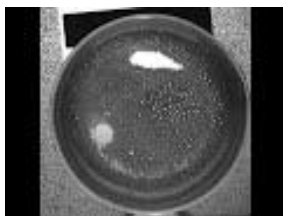
Au-delà des logiciels anti-plagiat de plus en plus répandus, le dépôt des mémoires ou travaux d'étudiants sur des archives ouvertes pourrait avoir des répercussions positives. Il contribuerait à valoriser les travaux des étudiants et à faire en sorte qu'ils se sentent un peu plus auteurs, avec les responsabilités associées.

*Des questions ? Envie d'en savoir plus ? contact : [willy.tenailleau@ensam.eu](mailto:willy.tenailleau@ensam.eu)*



L'actualité  
en images

### *La surprenante rotation de la mousse dans un verre de bière*



Si les verres et les tasses tournent, c'est au nom de la science ! Des chercheurs des laboratoires Fluides, automatique et systèmes thermiques et Laboratoire d'informatique pour la mécanique et les sciences de l'ingénieur ont ainsi étudié la rotation de la mousse dans de la bière ou du café. Leur vidéo montre un étonnant mouvement en sens inverse par rapport au liquide. Publiés dans la revue *Europhysics Letters*, ces travaux mettent en évidence de manière surprenante les limites de certaines approximations souvent effectuées en mécanique des fluides...

<https://www.youtube.com/watch?v=1ORGehXau8>

Articles de la  
semaine à  
lire en ligne

## \\ Energie et environnement

### *Les matériaux de la transition énergétique : le lithium*

Que ce soit pour le secteur des véhicules électrifiés (consommateur de cobalt, lanthane, lithium, etc.), des catalyseurs ou des piles à combustible (consommateur de platine, palladium, rhodium, etc.), dans le secteur éolien (consommateur de néodyme, dysprosium, terbium, etc.), aéronautique civil (consommateur de titane) ou encore le solaire photovoltaïque (consommateur de cadmium, indium, gallium, etc.), l'ensemble des innovations développées pour réaliser la transition énergétique dépend de la disponibilité de certains minerais et de métaux raffinés.

<https://theconversation.com/les-materiaux-de-la-transition-energetique-le-lithium-105429>

### *L'éolien offshore flottant est doublement stratégique pour la France*

La filière émergente de l'éolien offshore flottant répond aux enjeux de transition énergétique et de développement industriel de la France, et doit, à ce titre, être considérée à sa juste valeur dans la prochaine Programmation Pluriannuelle de l'Energie (PPE), dont les derniers arbitrages, même quelque peu décalés dans le temps, restent imminents. Par Antoine Rabain, ingénieur conseil et expert en transition énergétique et en économie maritime.

<https://www.latribune.fr/opinions/tribunes/l-eolien-offshore-flottant-est-doublement-strategique-pour-la-france-795725.html>

## \\ Ingénierie et entrepreneuriat

### *Ingénieurs : Zoom sur les métiers qui recrutent le plus !*

Les métiers de l'ingénierie offrent de nombreuses opportunités aux jeunes diplômés. Les besoins en recrutements se font particulièrement sentir sur les "nouveaux" métiers.

<https://start.lesechos.fr/rejoindre-une-entreprise/actu-recrutement/ingenieurs-zoom-sur-les-metiers-qui-recrutent-le-plus-13225.php>

### *[Dossier] La difficile percée des femmes dans la tech*

La domination des hommes s'est imposée dans le numérique, jusqu'aux écoles de code. S'y ajoute la culture start-up et ses codes masculins. Les réseaux se mobilisent pour soutenir les femmes et valoriser leurs réussites. Les écoles aussi. Malgré ces actions, la part de femmes dans la tech peine à progresser.

<https://www.usinenouvelle.com/editorial/dossier-la-difficile-percee-des-femmes-dans-la-tech.N620798>

### *Ce matériau artificiel ressemble au bois, mais sans ses inconvénients*

Des chercheurs de l'université de la science et de la technologie de Chine ont mis au point un matériau léger et tenace comme le bois. Encore mieux, ce bois artificiel résistant au feu ne se dégrade pas dans l'eau et l'acide.

<https://www.numerama.com/sciences/434139-des-scientifiques-ont-cree-un-materiau-qui-sapparente-a-du-bois-mais-sans-ses-inconvenients.html>

### *Memory steel—a new material for the strengthening of buildings*

A new building material called memory steel, developed at Empa is about to be launched on the market. The material can be used to reinforce new and existing concrete structures. When the material is heated (one-time), prestressing occurs automatically.

<https://phys.org/news/2018-10-memory-steela-material.html>

### *Humans help robots learn tasks*

With a smartphone and a browser, people worldwide will be able to interact with a robot to speed the process of teaching robots how to do basic tasks.

<https://www.sciencedaily.com/releases/2018/10/181026143359.htm>

### *Capteurs, intelligence artificielle, robots... : le modèle japonais de "Société 5.0" peut-il être exporté en France ?*

En prise à des défis économiques et démographiques sans précédents dans les trente prochaines années, le Japon a trouvé sa solution : tout miser sur une société hyper-connectée, avec capteurs et big data à tous les étages. Une solution qui fonctionnerait chez nous ? Pas si simple.

<https://www.lci.fr/high-tech/video-capteurs-intelligence-artificielle-robots-le-modele-japonais-de-societe-5-0-peut-il-etre-exporte-en-france-2102074.html>

### *Voitures autonomes et choix moraux : qu'en pensent les internautes ?*

Des chercheurs du CNRS, du MIT, des universités d'Harvard et de Colombie Britannique, ont lancé en 2016 la plateforme en ligne "Moral Machine" dans le but d'interroger les internautes sur les dilemmes moraux auxquels nous confronte le développement des véhicules autonomes. Les chercheurs ont ainsi récolté 40 millions de décisions auprès de millions d'internautes du monde entier. Les résultats montrent quelles sont les préférences morales globales qui pourraient guider les décideurs et industriels à l'avenir.

<https://www.techno-science.net/actualite/voitures-autonomes-choix-moraux-qu-pensent-internautes-N17843.html>

### *Voiture connectée*

Quelles sont les performances actuelles des véhicules autonomes ? Quelles sont les possibilités existantes et celles prévues dans les prochaines étapes de développement et de validation ? Quels sont les points dans l'environnement de la voiture connectée qui pourraient bloquer son évolution ?

<https://www.techniques-ingenieur.fr/base-documentaire/innovation-th10/innovations-en-electronique-et-tic-42257210/voiture-connectee-te7620/>

# ACTUALITE DOCUMENTAIRE

Nouveautés à la bibliothèque du campus Lille A&M

## \\ Revues



L'Usine nouvelle n°3582  
Législation, nouvelles habitudes de consommation...  
Le premier secteur industriel se doit d'innover pour trouver un second souffle.



Mesures n°908  
Profitant de l'accroissement de la puissance de calcul exploitable, la vision industrielle évolue. 3D ou apprentissage automatique permettent aussi des innovations pour plus de simplicité d'utilisation.

Géo n°1477

Au-delà des cocotiers, un voyage au cœur des terres, forêts, plantations de canne à sucre ou de thé et des villages colorés de l'île Maurice.



Industrie & technologies n°1014, cahier 2

Prévenir les pannes, surveiller à distance le fonctionnement des machines, optimiser la consommation énergétique...  
Quelques-unes des fonctionnalités développées par les start-up de la métropole.



## \\ Ouvrage



*Innover ou disparaître : le lab pour remettre l'innovation au cœur de l'entreprise*

Une méthode et des outils pour aider les entreprises à innover et à se renouveler en créant un lab. Avec des exemples et des avis d'experts pour devenir une entreprise agile, collaborative et ouverte.

<http://catalogue.ensam.eu/flora/ark:/21548/1172380>

## Crédits photo



Toutes les images utilisées sont sous [Créative Commons](#) Attribution

Bandeau Titre : **Smartphone-** / [Graeme Paterson](#)

Transformation numérique : **Technology 2** / [Kevin Shine](#)

La vidéo : **Camera Crew** / [shrtstck | icnt.mx](#) - **Vidéo de la semaine** / [Camille Duvin](#)

Innovation : **Left Behind LEGOs** / [Randy Heinitz](#)

Actualité documentaire : **Black\_glasses\_on\_book** / [Pedro Fernandes](#)

## Contacts

La lettre évolution(s) est réalisée par W. Tenailleau ([willy.tenailleau@ensam.eu](mailto:willy.tenailleau@ensam.eu)) et V. Crouzet ([virginie.crouzet@ensam.eu](mailto:virginie.crouzet@ensam.eu)) de la bibliothèque Arts et Métiers du Campus Lille ([bib.lille@ensam.eu](mailto:bib.lille@ensam.eu))